



© 2023 Warsaw Autumn

Izabella Pop wurde 1997 in Odorheiu Secuiesc, Rumänien, geboren. Mit 16 Jahren hat sie an dem internationalen Flöten-Wettbewerb "Emanuel Elenescu" in Rumänien teilgenommen und den 1. Preis bekommen. Ein Jahr später wechselte sie zum Béla Bartók Konservatorium in Budapest, wo sie ihre musikalische Ausbildung, Hauptfach Querflöte, mit dem Abitur absolvierte.

Izabella Pop entschloss sich ihre musikalische Weiterentwicklung mit einem Studium in Deutschland fortzusetzen und begann im Jahr 2017 ihr Bachelorstudium an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf bei Prof. André Sebald. Während Ihres Bachelorstudiums war sie Mitglied im Jugendsinfonieorchester der Tonhalle Düsseldorf (2019-2023). Sie befindet sich aktuell im Master-Studium in der Klasse von Evelin Degen. Schon am Anfang ihres Studiums zeigte Izabella Pop Interesse an zeitgenössischer Musik und nahm an mehreren Projekten (2017-2021) teil: „Studio Musikfabrik“ Köln unter der Leitung von Peter Veale. Sie spielte u.a. Konzerte im Rahmen des „Acht Brücken“ Festivals in Köln und „Festival Now!“ Essen. Seit 2021 ist sie eingeladene Musikerin im Förderprojekt des Deutschen Musikrats, Podium Gegenwart im Rahmen der Warschauer Herbst Festivals mit dem European Workshop for Contemporary Music.

Izabella Pop ist seit 2024 in der Förderung von *Live Music Now* Rhein-Ruhr e.V.